

ТЕМАТИЧЕСКОЕ (ПОУРОЧНОЕ) ПЛАНИРОВАНИЕ (210 ЧАСОВ)

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол-во часов
	план	факт		
Язык и общение (3+1)				
1.			Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1 ч.
2.			Язык и человек.	1 ч.
3.			Общение устное и письменное.	1 ч.
4.			Р. Р. Стили речи.	1 ч.
ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (19 + 4*)				
5.			Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1 ч.
6.			Орфограмма.	1 ч.
7.			Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1 ч.
8.			Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1 ч.
9.			Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1 ч.
10.			Буквы и, у, а после шипящих.	1 ч.
11.			Разделительные ъ и ь.	1 ч.
12.			Раздельное написание предлогов с другими словами. Контрольный словарный диктант.	1 ч.
13.			Входной контроль (тест)	1 ч.
14 - 15.			Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому)	2 ч.
16.			Части речи.	1 ч.
17.			Глагол.	1 ч.
18.			-Тся и –ться в глаголах	1 ч.
19.			Р. Р. Тема текста.	1 ч.
20 - 21.			Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	2 ч.
22.			Имя существительное.	1 ч.
23.			Имя прилагательное.	1 ч.
24.			Местоимение.	1 ч.
25.			Р. Р. Основная мысль текста.	1 ч.
26 - 27.			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2 ч.
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (28+ 7*)				
28.			Синтаксис и пунктуация.	1 ч.
29.			Словосочетание.	1 ч.
30.			Разбор словосочетаний.	1 ч.
31.			Предложение.	1 ч.
32 - 33.			Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	2 ч.
34.			Виды предложений по цели высказывания.	1 ч.
35.			Восклицательные предложения.	1 ч.
36 - 37.			Р. Р. Сочинение на свободную тему.	2 ч.

38.			Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1 ч.
39.			Сказуемое.	1 ч.
40.			Тире между подлежащим и сказуемым.	1 ч.
41.			Нераспространенные и распространенные предложения.	1 ч.
42.			Второстепенные члены предложения.	1 ч.
43.			Дополнение.	1 ч.
44.			Определение.	1 ч.
45.			Обстоятельство.	1 ч.
46 - 48.			Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.	3 ч.
49.			Предложения с обращениями	1 ч.
50.			Р. Р. Письмо.	1 ч.
51.			Синтаксический разбор простого предложения.	1 ч.
52 – 53.			Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	2 ч.
54.			Пунктуационный разбор простого предложения.	1 ч.
55.			Простые и сложные предложения.	1 ч.
56 - 57.			Синтаксический разбор сложного предложения.	2 ч.
58.			Предложения с прямой речью.	1 ч.
59.			Диалог.	1 ч.
60.			Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1 ч.
61 - 62.			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2 ч.
ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (13 + 5*)				
63.			Фонетика. Гласные звуки.	1 ч.
64.			Согласные звуки.	1 ч.
65.			Изменение звуков в потоке речи.	1 ч.
66.			Согласные твердые и мягкие.	1 ч.
67.			Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	1 ч.
68.			Согласные звонкие и глухие.	1 ч.
69.			Графика.	1 ч.
70.			Алфавит.	1 ч.
71 - 72.			Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.	2 ч.
73.			Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1 ч.
74.			Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	1 ч.
75.			Орфоэпия.	1 ч.
76.			Фонетический разбор слова.	1 ч.
77.			Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1 ч.
78.			Рубежное тестирование за 1 полугодие	1 ч.
79 –			Р. Р. Описание предметов, изображенных	2 ч.

80.			на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8 + 4*)				
81.			Слово и его лексическое значение.	1 ч.
82.			Однозначные и многозначные слова.	1 ч.
83.			Прямое и переносное значение слов.	1 ч.
84.			Омонимы.	1 ч.
85.			Синонимы.	1 ч.
86 - 87.			Р. Р. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).	2 ч.
88.			Антонимы.	1 ч.
89 - 90.			Повторение изученного в разделе «Лексика».	
91 – 92.			Р. Р. Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	
МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (21 + 6*)				
93.			Морфема - наименьшая значимая часть слова.	
94.			Изменение и образование слов.	1 ч.
95.			Окончание.	1 ч.
96.			Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.	1 ч.
97.			Основа слова.	1 ч.
98.			Корень слова. Контрольный словарный диктант.	1 ч.
99 - 100			Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение.	2 ч.
101			Суффикс.	1 ч.
102			Приставка.	1 ч.
103			Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.	1 ч.
104 - 105			Чередование звуков. Беглые гласные.	2 ч.
106 - 107			Варианты морфем. Морфемный разбор.	2 ч.
108			Правописание гласных и согласных в приставках.	1 ч.
109			Буквы З и С на конце приставок.	1 ч.
110			Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.	1 ч.
111			Буквы а – о в корнях –раст-, -рос-, -ращ-.	1 ч.
112			Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1 ч.
113			Буквы И – Ы после Ц.	1 ч.
114- 115			Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	2 ч.
116 - 117			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2 ч.
118 - 119			Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	2 ч.
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.				
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (18+ 6*)				
120			Имя существительное как часть речи.	1 ч.

121			Р. Р. Доказательства в рассуждении.	1 ч.
122			Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1 ч.
123			Имена существительные собственные и нарицательные. Контрольный словарный диктант.	1 ч.
124			Род имен существительных.	1 ч.
125			Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	1 ч.
126-127			Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).	2 ч.
128			Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1 ч.
129			Три склонения имен существительных.	1 ч.
130-131			Падежи имен существительных.	2 ч.
132 – 133			Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	2 ч.
134 - 135			Р. Р. Подробное изложение с изменением лица.	2 ч.
136			Множественное число имен существительных.	1 ч.
137			Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1 ч.
138			Морфологический разбор имени существительного.	1 ч.
139-140			Повторение изученного по теме «Имя существительное».	2 ч.
141			Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1 ч.
142 - 143			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2 ч.
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (11 +5*)				
144-145			Имя прилагательное как часть речи.	2 ч.
146-147			Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	2 ч.
148			Р. Р. Описание животного.	1 ч.
149-150			Прилагательные полные и краткие.	2 ч.
151-152			Р. Р. Контрольное сочинение Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	2 ч.
153			Морфологический разбор имени прилагательного.	1 ч.
154-155			Р. Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	2 ч.
156-157			Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	2 ч.
158-159			Контрольный диктант с грамматическим заданием.	2 ч.

			Анализ диктанта и работа над ошибками.	
ГЛАГОЛ (29 +7*)				
160			Глагол как часть речи.	1 ч.
161			Не с глаголами.	1 ч.
162			Р. Р. Рассказ.	1 ч.
163- 164			Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант.	2 ч.
165			Правописание -ться и –тся в глаголах.	1 ч.
166- 167			Виды глагола.	2 ч.
168- 169			Правописание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием.	2 ч.
170			Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1 ч.
171			Время глагола.	1 ч.
172- 173			Прошедшее время глагола.	2 ч.
174- 175			Настоящее время глагола.	2 ч.
176- 177			Будущее время глаголов.	2 ч.
178			Спряжение глаголов.	1 ч.
179- 181			Правописание безударных личных окончаний глаголов.	3 ч.
182			Морфологический разбор глагола.	1 ч.
183- 184			Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	2 ч.
185- 186			Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	2 ч.
187			Употребление времен.	1 ч.
188			Р. Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	1 ч.
189- 191			Повторение изученного по теме «Глагол».	3 ч.
192- 193			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2 ч.
194- 195			Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	2 ч.
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (7 + 2*)				
196			Разделы науки о языке.	1 ч.
197- 198			Р. Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору.	2 ч.
199- 201			Орфограммы в приставках и корнях слов.	3 ч.
202 - 203			Орфограммы в окончаниях слов.	2 ч.
204			Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.	1 ч.
205 - 208			Знаки препинания в простом и сложном предложении.	4 ч.
209			Итоговое тестирование.	1 ч.
210			Анализ работы. Работа над ошибками.	1 ч.