

Управление образования
администрации Топкинского муниципального района
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Усть-Сосновская основная общеобразовательная школа»
Топкинского района
Кемеровской области

Утверждена приказом
Директора школы
Трушина Е.В.-----
«-----»-----2015г., пр. №-----

Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык»
7 класс

Разработана
Громыко Л.А.,
учителем русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
МБОУ «Усть-Сосновская ООШ»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Примерная программа основного общего образования;
- Обязательный минимум содержания основного общего образования;
- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Российской Федерацией к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях 2015-2016 учебный год;

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык является важнейшей частью национальной культуры русского народа. Как учебная дисциплина он имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук, средством интеллектуального, духовного, эстетического развития учащихся.

Программа реализуется в адресованном учащимся учебном комплексе: «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русская речь» - авторы: В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова.

В учебнике «Русский язык. Теория» излагаются сведения о языке, предназначенные для изучения в 5—9 классах. В течение пяти лет обучения книга остается в пользовании ученика.

Основной принцип, определяющий содержание книги, — системное изложение теории, что для формирования практических умений и навыков является более прочной базой, чем раздробленные сведения из разных разделов науки о языке. Данный тип учебника выполняет как учебную, так и справочную функцию. Он используется не только при изучении нового материала, но и при повторении, при подготовке к зачетным работам, к экзаменам и т. д. Такой тип учебника способствует формированию у учащихся познавательной самостоятельности, умений работать с учебной литературой, пользоваться разными видами чтения.

Книга «Русский язык. Практика» (для каждого класса) обеспечивает усвоение учащимися знаний о языке, способов оперирования ими, формирование и совершенствование умений правильно и целесообразно пользоваться ресурсами родного языка в устной и письменной форме.

Важное значение, наряду с упражнениями, предполагающими репродуктивную деятельность, придается задачам, вызывающим активизацию познавательной деятельности учащихся, развивающим мышление, формирующим интерес к изучению родного языка и совершенствованию речи.

Третий компонент учебного комплекса — «Русская речь» (для каждого класса) предлагает систему работы по развитию связной речи: задачи и упражнения опираются на речеведческие понятия и правила речевого поведения, что способствует осознанному совершенствованию устной и письменной речи учащихся, повышению культуры речевого общения.

Все компоненты учебного комплекса тесно связаны между собой (представляют **единый учебник в трех частях**) и в совокупности способствуют решению задач обучения русскому языку в школе.

Разделы программы имеют две рубрики: в первой определяется круг теоретических сведений и правил (**орфографические и пунктуационные правила** обозначены в программе **вертикальной линией**), во второй перечисляются соответствующие умения и навыки, которые должны быть сформированы на данной теоретической основе.

В процессе обучения русскому языку в 5—9 классах учащиеся должны приобрести в рамках программы умения и навыки анализа (разбора) языкового материала, орфографические и пунктуационные навыки, умения и навыки связной речи, а также овладеть нормами литературного языка.

Программа содержит в основном традиционные для школы разделы и понятия, поэтому в процессе преподавания русского языка по учебному комплексу могут быть использованы (с некоторой корректировкой в отдельных случаях) различные дидактические материалы. Некоторые изменения понятийно-терминологической системы обусловлены усилением практической направленности обучения русскому языку. Так, раздел, в котором изучается состав слова, назван «Морфемика», поскольку из трех видов анализа состава слова (морфемного, словообразовательного и этимологического) основным для нужд школьной практики является морфемный (разбор слова по составу), обеспечивающий умение членить слова на морфемы (приставки, корни, суффиксы, окончания).

Самое общее понятие о словообразовательном разборе и основные способы образования слов освещаются в этом разделе, а словообразование частей речи — в соответствующих разделах, при изучении которых формируются и совершенствуются умения и навыки морфемного и словообразовательного анализа.

Умение видеть строение слова — основа для формирования орфографических навыков, так как основной принцип русской орфографии требует умения быстро выделять морфемы, независимо от того, сохраняют они или не сохраняют продуктивность в современной системе языка.

Введено понятие сочинительного словосочетания. Умение задавать вопрос к зависимому слову в подчинительном словосочетании готовит к изучению членов предложения и придаточных предложений, умение выделять в предложении сочинительные словосочетания — к изучению однородных членов предложения и сложносочиненных предложений и т. д. Умение видеть строение предложения — основное условие формирования пунктуационных и некоторых орфографических навыков.

Введено понятие многозначных членов предложения. Они сочетают смысловые и грамматические признаки разных членов предложения.

При изучении сложных предложений больше внимания уделяется их строению и значению, наличию в языке синтаксических синонимов, возможности выражения мысли разными типами простых и сложных предложений. Типы придаточных даны в соотношении с членами предложения (подлежащие, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные), что упрощает усвоение типологии сложноподчиненного предложения и открывает широкий простор для упражнений по синтаксической синонимике.

В основе программы и комплекса в целом — **линейный принцип** подачи материала, однако программой выделяются вводный курс (обобщающий изученное в начальных классах и содержащий пропедевтический материал) и основной (систематический) курс, в соответствии с которым уже в 5 классе (в полном объеме) изучаются разделы:

«Фонетика», «Графика», «Лексика», «Морфемика» — и начинается основной курс морфологии (с имени существительного). В разделе «Морфология» отрабатываются общие принципы характеристики частей речи (общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки). В 6 и 7 классах продолжается изучение морфологии, в 8 и 9 — изучается синтаксис, а также тема «Общие сведения о языке».

Изучение всех разделов сопровождается формированием орфографических и пунктуационных навыков.

Усиление практической направленности обучения обусловило нетрадиционную последовательность изучения некоторых грамматических тем, особенно в морфологии. После имени существительного изучается глагол (существительное и глагол — наиболее типичные средства в создании грамматической основы предложения), затем имя прилагательное и имя числительное, тесно связанные с именем существительным (прилагательное обозначает признак предмета, а числительное — количество предметов и порядок их при счете). Потом изучается наречие, которое обычно примыкает к глаголу. В качестве особой группы выделены **слова состояния** (категория состояния). Изучение местоимения создает условия для повторения существительного, прилагательного, числительного, наречия. При рассмотрении причастия и деепричастия, которые выделены в учебнике как самостоятельные части речи, закономерно обращение к глаголу и имени прилагательному, глаголу и наречию. Такое построение курса методически оправдано, так как позволяет органически сочетать изучение нового с повторением ранее изученного, усилить речевую направленность курса, более равномерно распределить учебный материал по годам обучения, а также больше внимания уделить повторению пунктуационного и орфографического материала, представить изученный материал в системе, выделить резервные часы.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Задачи обучения

Эти цели обуславливают следующие задачи:

- дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования. В V классе – 210 часов, в VI классе – 210 часов, в VII – 140 часов, в VIII классе – 105 часа, в IX классе – 105 часа.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации над предметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- **коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
- **интеллектуальные** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
- **информационные** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
- **организационные** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Результаты обучения

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников, которые содержат следующие компоненты: **знать/понимать** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; **уметь** – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса

Учащиеся должны **знать** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя примеры.

Уметь:

Речевая деятельность:

Аудирование:

- Адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста воспринимаемого на слух;
- Выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;
- Составлять план текста, полный сжатый пересказ (устный и письменный);
- Обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одноклассника;

Чтение:

- Дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;
- Находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
- Проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.)
- Составлять тезисный план исходного текста;
- Владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения, прогнозировать содержание текста по данному началу;
- С помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух;

Говорение

- Сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые речевые средства;
- Создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;
- Формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведённого языкового анализа, после выполнения упражнения и т.п.;
- Размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные грамматические и лексические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические и интонационные);
- Уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учётом речевой ситуации;

Письмо:

- Сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выразительные и речевые средства;
- Создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;
- Писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискуссионного характера;
- Соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского языка литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);
- Уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражение, фразеологизмы в связанном тексте;
- Использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению при редактировании текста, редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической синонимии;
- Анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованиям точности и логичности речи;
- Рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учётом требований к построению связанного текста;
- Устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением;
- Определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте;

Фонетика орфоэпия

- Проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
- Правильно произносить широко употребляемые служебные части речи;
- Анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

Морфемика и словообразование:

- по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;
- объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и морфемные модели слов частей речи;
- определять способы образования слов разных частей речи;
- анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря;
- составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов (простые случаи);
- с помощью школьного этимологического словаря комментировать исторические изменения в морфемной структуре слова;

Лексика и фразеология:

- соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
- пользоваться различными видами лексических словарей;
- находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем примеры употребления слова в переносном значении;

морфология:

- различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

орфография:

- владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
- учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания;
- аргументировать тезис о системном характере русской орфографии;

синтаксис и пунктуация:

- составлять схемы именных, глагольных словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи;
- различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;
- Использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте;
- Соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

- Устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений;
- Самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

7 КЛАСС (140 часов)

Общие сведения о языке (2 ч).

Литературный русский язык. Нормы, их изменчивость.

Систематизация изученного в 5-6 классах (6 ч.)

Морфология

Причастие (36ч)

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой формы, их роль в предложении. Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего). Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Словообразование действительных причастий. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных перед суффиксами *-ви-* и *-ш-*. Словообразование страдательных причастий. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание *е — ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий. Правописание гласных в причастиях перед *нни* *н*. Правописание *ннв* в причастиях и *н* в омонимичных прилагательных. Правописание *не* с причастиями.

Деепричастие (20ч)

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Правописание *не* с деепричастиями. Деепричастный оборот. Выделение запятыми деепричастного оборота. Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

Служебные части речи

Предлог (11ч)

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи. Разряды предлогов по значению: пространственные, временные, причинные, целевые и др. Многозначность предлогов. Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные. Переход других частей речи в предлоги (в *течение*, в *продолжение*, *рядом с*, *несмотря на* и др.). Раздельное написание производных предлогов. Слитное написание производных предлогов. Буква *е* на конце предлогов *в течение*, *в продолжение*, *вследствие*.

Союз (12ч)

Понятие о союзе. Назначение союзов в речи. Употребление союзов в предложениях с однородными членами, в сложных предложениях и для связи частей текста. Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению. Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и

повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложениях. Правописание сочинительных союзов *тоже, также, зато*. Запятая при однородных членах и в сложносочиненном предложении. Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчиненных предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные. Правописание составных подчинительных союзов. Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

Частица (12 ч)

Понятие о частицах. Значение частиц. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи (обобщение). Правописание *-то, -либо, -нибудь, кое-, -таки, -ка*.

Междометие (6ч)

Понятие о междометии. Значение междометий в речи. Признаки междометий. Знаки препинания при междометиях. Звукоподражательные слова.

Повторение (35 ч)

Тематическое планирование
уроков русского языка в 7 классе

№ темы	Тема	Кол-во часов	Формы контроля
1	Общие сведения о языке	2	
2	Систематизация изученного в 5-6 классах	6	Диктант, сочинение, изложение
3	Причастие	36	диктант, сочинение
4	Деепричастие	20	диктант
5	Повторение изученного по морфологии	5	диктант, сочинение. изложение
6	Предлог	11	
7	Союз	12	изложение
8	Частица	12	изложение
9	Междометие	6	
10	Повторение изученного в 7 классе		диктант, сочинение

Календарно-тематическое планирование

7 класс

№п./п.	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Домашнее задание
1		Общие сведения о языке (2 ч).	2	Познакомить учащихся с пособием «Русский язык. Практика» для 7 класса и научит по нему работать, также познакомить с разделами учебника «Русский язык. Теория», изучаемыми в 7 классе;	таблицы	§221, упр.6, подготовиться к мультимедийному уроку «Как я провел лето»
1.1		Литературный русский язык.	1	Привить бережное отношение к книге вообще и к учебнику в частности;		
1.2		Нормы, их изменчивость.	1	Заинтересовать детей предстоящим изучением родного языка; Объяснить учащимся, что русский язык –это развивающееся явление, показать историческую изменчивость норм: лексических, орфоэпических, орфографических.		
2		Систематизация изученного в 5-6 классах (6 ч.)	1	Позволить детям выговориться, поделиться впечатлениями о прошедшем лете;		§221, подготовить устное сочинение на тему «Язык как развивающееся явление»
2.1		Р.Р. «Мультимедийный урок по теме «Как я провел лето»		Провести экспресс-диагностику состояния правописных умений и навыков, привести учащихся в «рабочее состояние»; Создать хорошее настроение через просмотр презентаций о лете, приготовленных заранее учениками.		
2.2		Повторение изученного в 5-6 классах	1	Проверить знания учащимися слов с непроверяемыми орфограммами; Повторить части речи, изученные ранее, три признака («три кита»), характерных для любой самостоятельной части речи, отличие служебных частей от самостоятельных, междометие как особую часть		§59,67,68,76,80-82, 84,88,91,105, упр.12

				<p>речи;</p> <p>Вспомнить морфемы различных частей речи, их правописание, слова-омонимы, однокоренные слова;</p> <p>Повторить виды разбора: фонетический, морфемный, синтаксический, орфографический.</p>		
2.3		Р.Р. Что такое текст.	1	<p>Познакомить учащихся с учебником «Русская речь» для 7 класса, научить по нему работать;</p> <p>Повторить и углубить теоретические сведения об основных признаках текста</p>	аудио	§1 «Русская речь», подготовить упр.13, §13-28 «Теория», упр.22 «Практика»
2.4		Повторение изученного в 5-6 классах. Орфография	1	Повторить правописание окончаний глаголов и имен существительных, правописание о-е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных и имён прилагательных.		§41, 76, 91, упр.29, подготовить упр.30
2.5		Контрольный диктант по теме «Орфография»	1	<p>Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся, навык самостоятельной подготовки к диктанту, умение детей объяснять пунктограммы и орфограммы, выполнять все виды разборов;</p> <p>Повторить правописание наречий, их отличие от похожих на них имен существительных;</p>		§35, 36, §82, 98, составить словарный диктант.
2.6		Анализ контрольного диктанта по теме «Орфография»		Повторить правописание наречий, их отличие от похожих на них имен существительных. Работа над ошибками		
3		Морфология	1	Дать понятие о причастии как части речи;		§132, упр.42
3.1		<p>Причастие (36ч)</p> <p>Понятие о причастии</p>		<p>Научить опознавать причастия в тексте;</p> <p>Закрепить навык правильного произношения причастий.</p>		§132, упр.52

3.2		Признаки прилагательного у причастия	1	изучить порядок морфологического разбора причастия; объяснить учащимся признаки прилагательного у причастия; усвоить орфограмму «Гласные и согласные в окончаниях причастий», ввести понятия: «определяемое слово» и «определяющее слово»;		
3.3		Признаки глагола у причастия	1	объяснить учащимся признаки глагола у причастия; вспомнить или объяснить глагольные категории залога и переходности; предупредить ошибки в употреблении возвратных причастий,		§ 1 («Русская речь»), подготовить упр. 13 («Русская речь»).
3.4		Сочинение-описание по картине К.С.Петрова-Водкина «Утренний натюрморт»	1	закрепить навыки написания сочинения-описания по картине; научить описывать натюрморт.	таблицы	дописать сочинение; § 134 («Теория»), упр. 71, подготовить упр. 72 («Практика»).
3.5		Причастный оборот	1	дать понятие о причастном обороте; сформировать умение конструировать причастный оборот и определять его границы; предупредить возможные ошибки при употреблении причастных оборотов.	таблицы	§ 135 («Теория»), упр. 78 («Практика»).
3.6		Контрольный диктант по теме «Орфография и пунктуация»	1	Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся,		§ 1 («Русская речь»), упр. 14 («Русская речь»)

3.7		Анализ контрольного диктанта по теме «Орфография и пунктуация»	1			
3.8		Описание общего вида местности	1	изучить композицию описания места; научить составлять план описания места; поработать над выразительным чтением стихотворного текста.		§ 135 («Теория»), упр. 83 («Практика»).
3.9		Причастный оборот	1	совершенствовать пунктуационные навыки оформления причастных оборотов, навыки интонирования предложений с причастными оборотами;	таблицы	§ 135 («Теория»), упр. 90 («Практика»).
3.10		Правописание не с причастиями	1	усвоить орфограмму не с причастиями; тренироваться в применении алгоритма изучаемого правила		§ 140 («Теория»), упр. 102, под готовить упр. 107 («Практика»).
3.11		Правописание не с причастиями (закрепление)	1	продолжить формирование и закрепление навыка написания не с причастиями; закрепить пунктуационные навыки оформления причастных оборотов.	презентация	§ 2 упр. 23 (задания II и III); подготовить упр. 26 («Русская речь»).
3.12		СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ Ф. П. ТОЛСТОГО «БУКЕТ ЦВЕТОВ, БАБОЧКА И ПТИЧКА»	1	закрепить навыки написания сочинения-описания по картине; сформировать навык описания натюрморта.		дописать сочинение; § 140 («Теория»), упр. 106 («Практика»).
3.13		Действительные и страдательные причастия	1	закрепить понятие действительных и страдательных причастий, научить их различать; запомнить суффиксы действительных и страдательных причастий; повторить спряжение глаголов и правописание гласной в личных окончаниях глаголов.		параграф 134 («Теория»), упр. 1.12 («Практика»).

3.14		Образование и правописание действительных причастий настоящего времени.	1	познакомить с законами образования действительных и страдательных причастий; дать понятие основы глагола настоящего времени, основы инфинитива, основы прошедшего времени; изучить образование и правописание действительных причастий настоящего времени.	таблицы	§136 («Теория»), упр. 121, подготовить упр. 1-23 («Практика»).
3.15		Образование и правописание действительных причастий настоящего времени. Закрепление	1	закрепить знание закономерностей образования причастий, правописание гласных в суффиксах ДПНВ; повторить пунктуацию при причастном обороте;		§2 («Русская речь»), упр. 24, подготовить упр. 27 («Русская речь»),
3.16		СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ В. Д. ПОЛЕНОВА «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»	1	закрепить навыки написания сочинения-описания по картине; сформировать навык описания пейзажа.	аудио	дописать сочинение; § 136 («Теория»), упр. 122 («Практика»).
3.17		Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени.	1	повторить образование и правописание СПНВ; освоить нормы употребления причастий: орфографические и орфоэпические, а также нормы согласования. Письмо по памяти. Выборочный диктант. Словарный диктант		§137 («Теория»), упр. 133 («Практика»).
3.18		Контрольная работа по теме «Причастие»	1	проверить умение образовывать формы причастий от глаголов; проверить умение выполнять морфологический разбор причастия.		§ 137 («Теория»), упр. 140 («Практика»).
3.19		Образование и правописание действительных причастий прошедшего времени.	1	закрепить навык образования ДППВ; обратить внимание учащихся на суффикс инфинитива и суффикс -ну- глаголов; совершенствовать навык постановки знаков препинания при причастном обороте. Письмо по памяти		§ 2 («Русская речь»), упр. 25, подготовить упр. 28-П («Русская речь»).
3.20		СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ И. И. ШИШКИНА «ПАРК В ПАВЛОВСКЕ»	1	закрепить навыки написания сочинения-описания по картине; сформировать навык описания пейзажа.		дописать сочинение, § 136 («Теория»), упр. 145, подготовить упр. 146 («Практика»).

3.21		Образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени.	1	совершенствовать умение образовывать СППВ; усвоить акцентологические нормы употребления СППВ. Орфоэпический диктант		§ 137 («Теория»), упр. 153, подготовить упр. 148 («Практика»).
3.22		Контрольный диктант по теме «Причастие»	1	проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся, навыки выполнения грамматических разборов. Орфоэпический диктант		§ 137 («Теория»), упр. 156, § 2 («Русская речь»), упр. 29 («Русская речь»).
3.23		Анализ контрольного диктанта по теме «Причастие»	1	Работа над ошибками		
3.24		СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ Г. Г. НИССКОГО «РАДУГА»	1	закрепить навыки написания сочинения-описания по картине; продолжить работу над формированием навыка описания пейзажа.		дописать сочинение, § 137 («Теория»).
3.25		Правописание гласных перед <i>н</i> и <i>нн</i>	1	изучить орфограмму «Гласные перед <i>нн</i> и <i>н</i> в причастиях»; понаблюдать над использованием в предложении синтаксических конструкций, выражающих определительные отношения.	таблицы	§ 138 («Теория»), упр. 158, подготовить упр. 161 («Практика»).
4.26		Правописание гласных перед <i>н</i> и <i>нн</i> (закрепление)	1	закрепить правописание гласных перед <i>нн</i> и <i>н</i> в причастиях; усвоить нормы произношения, образования и употребления СППВ. Проверочный диктант		§ 138 («Теория»), упр. 165, подготовить упр. 167 («Практика»).

3.27		Краткие причастия	1	уяснить семантику кратких причастий; сформировать навыки написания кратких причастий, а также навыки постановки ударения в этих формах. Орфоэпический диктант		параграф 137 («Теория»), упр. 177 («Практика»); подготовить к диктанту упр. 182 («Практика»).
3.28		Описание действий	1	изучить типовую схему текста-описания действий; научиться писать сочинение-описание действий	аудио	§ 3 («Русская речь»), упр. 39 («Русская Речь»
3.29		Правописание <i>нн</i> в причастиях	1	познакомить с морфологическими омонимами - с омонимичными причастиями и отглагольными прилагательными; помочь уяснить правило правописания <i>нн</i> в причастиях. Орфоэпический диктант		§ 139 («Теория»), упр. 190
3.30		Правописание <i>нн</i> в причастиях (закрепление)	1	тренировать в применении изученного правила; формировать навыки нормированного употребления причастий в устной и письменной формах речи учащихся.		§ 139 («Теория»), упр. 192, подготовить упр. 196 («Практика»).
3.31		Повторение по теме «Причастие»	1	обратить особое внимание на нормы употребления в устной и письменной речи семиклассников причастных форм и конструкций; Письмо по памяти		§ 132-140 («Теория»), упр. 200 («Практика»).
3.32		Р.Р.Описание действий	1	изучить особенности описания спортивных действий; научить писать сочинение-описание спортивных действий.		: упр. 45 или 46 («Русская речь»); §'132-140 («Теория»), упр. 205 («Практика»).
3.33		Повторение по теме «Причастие»	1	повторить все изученное о причастии, обобщить и систематизировать; поработать над конструированием предложений с причастными оборотами. Контрольный словарный диктант		§ 132-140 («Теория»), упр. 210,211

3.34		Контрольный диктант по теме «Причастие»	1	проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся, навык выполнения разборов; отработать навыки самостоятельной работы над ошибками.		§ 3 («Русская речь»), упр. 45 или 46 («Русская речь»).
3.35		Анализ контрольного диктанта по теме «Причастие»	1	Работа над ошибками		
3.36		Р.Р. Рассказ на основе услышанного	1	повторить типовую композицию рассказа; уяснить особенности введения к рассказу на основе услышанного; составить план текста и сопоставить его с типовой композицией рассказа.	аудио	§ 82-97, 116-119 («Теория»), записать в тетрадь слова в три столбика словарика «Пиши правильно» (с. 204 «Практики»).
4		Деепричастие (20ч)	1	дать понятие о деепричастии как самостоятельной части речи; сформировать навык выполнения морфологического разбора деепричастия; закрепить литературные нормы употребления деепричастия.	таблицы	§ 141 («Теория»), упр. 220 («Практика»).
4.1		Понятие о деепричастии	1			
4.2		Понятие о деепричастии. Использование деепричастий в речи.	1	поработать над интонированием предложений с деепричастиями; научиться находить деепричастия в предложении; понаблюдать над использованием деепричастий для усиления выразительности и точности речи.		параграф 141 («Теория»), упр. 224 («Практика»).
4.3		Признаки глагола и наречия у деепричастия	1	уяснить признаки глагола и наречия у деепричастия; научить отличать деепричастия от глаголов и причастий	презентация	§ 142 («Теория»), упр. 230 («Практика»).

4.4		Р.Р.Рассказ на основе услышанного	1	научить создавать рассказ на основе услышанного по тексту; поработать над синонимами-эпитетами к слову <i>голос</i> .		дописать сочинение, § 142 («Теория»), упр. 234 («Практика»).
4.5		Деепричастный оборот Контрольное списывание	1	усвоить понятие деепричастного оборота; закрепить правило пунктуационного оформления деепричастного оборота; сформировать навык конструирования деепричастных оборотов, их правильного интонирования, совершенствовать умение строить высказывание с деепричастным оборотом. Контрольное списывание		§ 143 («Теория»), упр. 244 («Практика»);
4.6		Деепричастный оборот	1	закрепить правило пунктуационного оформления деепричастного оборота; усвоить постановку знаков препинания перед союзом <i>и</i> в предложениях с однородными деепричастными оборотами, с однородными членами и в сложных предложениях.		§ 143 («Теория»), упр. 247 («Практика»).
4.7		Словообразование деепричастий	1	изучить словообразование деепричастий; развить морфемные навыки учащихся; усвоить орфограмму «Гласная перед суффиксом деепричастия»; совершенствовать навыки использования деепричастий в речи обучаемых		§ 4 («Русская речь»), упр. 54, 55, подготовиться к упр. 56 («Русская речь»).
4.8		СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРИКЕ А. И. ЛАКТИОНОВА «ПИСЬМО С ФРОНТА»	1	научить писать рассказ на основе услышанного по картине; научить анализировать композицию рассказа и его художественные особенности.	аудио	дописать сочинение, § 144 («Теория»), упр. 254 («Практика»)
4.9		Повторение по теме «Деепричастие»	1	повторить порядок морфологического разбора деепричастия, орфограммы и пунктограммы, связанные с причастием; совершенствовать умения конструировать предложения с деепричастными оборотами, закрепить навыки нормированного построения предложений с ними; подготовиться к контрольной работе.		подготовиться к контрольной работе, § 141-144 («Теория»), упр. 266 («Практика»).

4.10		Контрольная работа по теме «Деепричастие и деепричастный оборот»	1	<p>проверить умение учащихся видеть деепричастие и деепричастный оборот, навык нормированного построения предложения с деепричастием; проконтролировать умение учащихся образовывать деепричастие от глагола, правильно писать <i>не</i> с деепричастием.</p> <p>Работа над ошибками</p>		§ 141-144 («Теория»), упр. 259, 260 («Практика»)
4.11		Анализ контрольной работы по теме «Деепричастие и деепричастный оборот»	1			
4.12		Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие	1	осознать неморфологический способ образования новых частей речи в русском языке; научиться правильно определять, к какой части речи относится слово, уметь доказать это.	таблицы	§ 4 («Русская речь»).
4.13		Р.Р. Как создавать киносценарий в разных формах?	1	повторить киноведческие термины, касающиеся киносценария; написать киносценарий по рассказу И. С. Соколова-Ми-итова.		дописать киносценарий, § 145 («Теория»), упр. 271 - письменно («Практика»).
5		Повторение изученного по теме «Морфология» (5ч)	1	восстановить в памяти учащихся основные принципы русской орфографии; повторить основополагающее понятие «орфограмма» и «орфограмма-буква»; повторить правописание проверяемых и непроверяемых гласных, чередующихся гласных, правописание <i>о и е</i> после шипящих, правописание <i>и и ы</i> после <i>ц</i> . Контрольный словарный диктант		повторить орфограммы (с. 217-222 «Практики»), упр. 278, подготовить упр. 274 («Практика»).
5.1		Повторение по теме «Орфография»				

5.2		Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1	проконтролировать орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся; проверить навыки выполнения грамматических разборов. Работа над ошибками		§ 5 («Русская речь»), упр. 61- устно («Русская речь»).
5.3		Анализ контрольного диктанта по теме «Деепричастие»	1			
5.4/ 5.5		Р.Р. Как создавать киносценарий в разных формах?	2	уяснить особенности киносценария в разных формах как жанра литературного произведения; научить писать киносценарий по образцу.	аудио	дописать киносценарий (упр. 62 или 63, или 64 «Русской речи»);
6 6.1		Предлог (11ч) Понятие о служебных частях речи	1	усвоить специфику служебных частей речи; совершенствовать умение видеть служебные части речи в предложении, определять их роль.		с. 183 («Теория»), упр. 293
6.2		Понятие о предлоге	1	изучить предлог как служебную часть речи; сформировать грамматические навыки учащихся, помогающие овладеть орфографией предлога; совершенствовать навыки анализа роли предлога в словосочетании и предложении; изучить порядок морфологического разбора предлога. Лексический диктант		§ 146 («Теория»), упр. 297 («Практика»).
6.3		Р.Р. Отзыв о книге	1	изучить отзыв о книге как жанр публицистики; подготавливать учащихся к написанию развернутого отзыва о художественной книге.	презентация	§ 6 («Русская речь»), упр. 71

6.4		Гласная <i>е</i> на конце производных предлогов	1	усвоить орфограмму «Гласная <i>е</i> на конце производных предлогов»; поработать над культурой речи учащихся в аспекте употребления предлогов. Словарный диктант		§ 147 («Теория»), упражнение 306 («Практика»); подготовить сообщение о предлоге
6.5		Пробел между частями производного предлога Отсутствие пробела в производных предлогах	1	усвоить орфограммы «Пробел между частями производного предлога, образованного от имени существительного с предлогом» и «Отсутствие пробела в производных предлогах». Контрольное списывание		§ 147 («Теория»), упражнение 312 («Практика»).
6.6		Правописание производных предлогов	1	закрепить правописание производных предлогов; совершенствовать навык нормированного употребления производных предлогов.	таблицы	147 («Теория»), упражнение 318
6.7		Р.Р. Отзыв о книге	1	подготовить учащихся к написанию развернутого отзыва на научно-популярную книгу;	аудио	§ 147 («Теория»), упражнение 322 («Практика»),
6.8		Повторение по теме «Предлог»	1	систематизировать теоретические сведения о предлоге; совершенствовать орфографические навыки учащихся, а также навыки нормированного употребления предлогов.		§ 146, 147 («Теория»), упражнение 329 («Практика»),
6.9		Контрольный диктант по теме «Предлог» Анализ контрольного диктанта по	1	проконтролировать орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся; проверить навыки выполнения грамматических разборов. Работа над ошибками	Работа над ошибками	

6.10		теме «Предлог»	1			
6.11		Р.Р. Отзыв о книге	1	уяснить изобразительно-выразительную роль предлога в тексте; развивать навыки письменной и устной речи; научить учащихся анализировать собственные сочинения-отзывы о книге.		(«Теория»), упражнение 331 («Практика»).
7		Союз (12ч)	1		презентация	§ 148 («Теория»), подготовиться к свободному диктанту упражнение 335 («Практика»).
7.1		Понятие о союзе		дать понятие о союзе как части речи; изучить порядок морфологического разбора союза.		
7.2		Сочинительные союзы	1	уяснить значения сочинительных союзов; на основе сопоставления структурных признаков простого и сложного предложений закрепить пунктуационный навык постановки запятой перед союзом и.		§ 149 («Теория»), упражнение 341 («Практика»), подготовиться к диктанту упражнение 339 («Практика»).
7.3		Подчинительные союзы	1	уяснить разряды и значения подчинительных союзов; научить конструировать сложноподчиненные предложения с придаточными, выражающими различные отношения		§ 150 («Теория»), упражнение 348 («Практика»), подготовить упражнение 351 («Практика»).
7.4		Р.Р. Характеристика литературного героя	1	повторить понятие характеристики литературного героя; подготовить учащихся к написанию выборочного изложения; познакомить детей с лимериками.	аудио	Написать выборочное изложение (упражнение 81 «Русская речь»);

7.5		Правописание союзов тоже, также, зато и др.	1	уяснить орфограмму «Отсутствие пробела в союзах»; научить различать слова-омонимы, усвоить этапы применения правила; сформировать навыки нормированного написания и употребления союзов.		§ 150 («Теория»), упражнение 356 («Практика»).
7.6		Повторение по теме «Союз»	1	систематизировать теоретические сведения о союзе; совершенствовать орфографические, пунктуационные навыки учащихся, а также навыки употребления союзов в соответствии с нормами русского языка.		§ 148-150 («Теория»), подготовить упражнение 362 («Практика»).
7.7		Р.Р. Публицистический стиль речи	1	повторить средства языка, характерные для публицистического стиля; научить использовать эти средства в своей речи.	таблицы	параграфы 148-150 («Теория»), упражнение 360 («Практика»).
7.8		Повторение по теме «Орфография»	1	повторить правописание приставок; повторить правописание мягкого знака в различных частях речи. Контрольное списывание		повторить орфограммы, упражнение 369 («Практика»).
7.9		Подготовительный диктант по теме «Орфография»	1	проконтролировать орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся; проверить их навык выполнять разборы и задания; проверить умение готовиться к свободному диктанту.		упражнение 374 («Практика»).
7.10		Повторение по теме «Пунктуация»	1	повторить синтаксические средства языка, характерные для текста научно-популярного стиля и постановку знаков препинания при них; сформировать навык постановки знаков препинания в предложениях с союзом <i>и</i> , в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях,		§ 8 («Русская речь»), упр. 91 («Русская речь»).
7.11/ 7.12		Р.Р.Интервью – жанр публицистики	2	познакомить учащихся с интервью как жанром публицистики; подготовить их к сочинению в жанре интервью.	аудио	написать сочинение в жанре интервью;

8		Частица (12 ч)	1	дать понятие о частице как служебной части речи; освоить семантику частиц, их функции в языке и речи, совершенствовать умение доказывать принадлежность слова к частицам; изучить порядок морфологического разбора частицы.		§ 151 («Теория»), упражнение 385 («Практика»).
8.1		Понятие о частице				
8.2		Частицы, образующие формы слов или новые слова Пробел между частицей и словом	1	<i>усвоить частицы, образующие формы слов или новые слова; поработать над речевым этикетом при выражении просьбы; повторить орфограмму «Пробел между частицей и словом».</i>	презентация	§ 151 («Теория»), упражнение 391 («Практика»);
8.3		Значение частиц		уяснить значения частиц; совершенствовать навык «видеть» частицы в тексте, оценивать их выразительную роль, уместно употреблять в своей речи.		§ 9 («Русская речь»), написать сочинение в жанре интервью
8.4		Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста	1	познакомить учащихся с новыми для них функциями союзов: союзы могут соединять предложения в тексте и даже смысловые части текста; научить детей пользоваться союзами в качестве средства соединения.		§ 10 («Русская речь»), подготовить к письму по памяти упражнение 100
8.5		Отрицательные частицы не и ни	1	дать понятие об отрицательной частице <i>не</i> и усилительной частице <i>ни</i> ; изучить орфограмму «Гласные <i>е-и</i> в частицах <i>не</i> и <i>ни</i> »; уяснить, что частица <i>ни</i> при повторе становится союзом <i>ни—ни</i> .	таблицы	§ 152 («Теория»), упражнение 407 («Практика»).
8.6		Орфография частиц не и ни	1	: поработать над повторяющимся союзом <i>ни-ни</i> ; научиться различать омонимичные сочетания <i>не один - ни один, ив раз -ни разу, немало - нимало</i> ; изучить двойное отрицание с утвердительным значением.		§ 152 («Теория»), упражнение 414 («Практика»).
8.7		Контрольная работа по теме «Служебные части речи»	1	проверить, как учащиеся усвоили изученное; проконтролировать орфографические и пунктуационные знания и умения		подготовиться к сочинению по картине Н. М. Ромадина «Первое цветение» (упр. 99

						«Русской речи»).
8.8		Р.Р. Сочинение – описание по картине Н.М. Ромадина «Первое цветение»	1	закрепить навык написания сочинения-описания по картине; сформировать навык описания пейзажа.		Дописать сочинение.
8.9		Слитное и раздельное написание не и ни.	1	уяснить слитное и раздельное написание не; сформировать навык правильно писать слова с не.		§ 153 («Теория»), упр. 429 («Практика»), подготовить упр. 428 («Практика»).
9.10		Слитное и раздельное написание не и ни (закрепление)	1	закрепить слитное и раздельное написание не и ни; усвоить приемы различения не и ни.		§ 153 («Теория»), упр. 439
8.11		Повторение по теме «Частица»	1	систематизировать изученное по теме «Частица»; повторить правописание частиц.		§ 10 («Русская речь»), упр. 101 («Русская речь»).
8.12		Р.Р. Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста	1	сформировать навык использования союза в качестве морфологического средства связи предложений и смысловых частей текста; уяснить использование простых и составных союзов для выражения сравнения.		§ 10 («Русская речь» параграфы 151-154 («Теория»), упр. 449 («Практика»),
9		Междометие (6 ч)	1	познакомить учащихся с особой частью речи - междометием;		§ 155 («Теория»), упр. 454
9.1		Понятие о междометии		усвоить правописание повторяющихся междометий и пунктуацию при междометиях; изучить порядок морфологического разбора междометия		
9.2		Разряды междометий	1	усвоить разряды междометий; научиться определять чувства, которые выражают междометия; понять, что междометия могут выступать в роли всех членов предложения; подготовиться к контрольному диктанту: повторить орфограммы и пунктограммы,		§ 155 («Теория»), упр. 461 («Практика»); подготовиться к

				которые будут представлены в диктанте, повторить разборы.		контрольному диктанту.
9.3		Контрольный диктант по теме «Служебные части речи»	1	проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся; сформировать навык анализа собственных ошибок и их причины. Работа над ошибками		подготовиться к сочинению (упр. 111 «Русской речи»).
9.4		Анализ контрольного диктанта по теме «Служебные части речи»	1			
9.5/ 9.6		Р.Р.Контрольное сочинение – описание по картине А.А. Пластова «Фашист пролетел»	2	закрепить навык написания сочинения-описания по картине с трагическим содержанием; сформировать навык описания осеннего пейзажа, созвучного с грустным настроением человека.		дописать сочинение;
10 10.1		Повторение (35 ч) Повторение по теме «Орфография»	1	осмыслить значение грамотного письма в жизни человека; повторить изученные орфограммы, в частности правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий.		повторить орфограммы, упр. 474 («Практика»).
10.2		Повторение по теме «Пунктуация»	1	уяснить значение пунктуации в жизни человека; объяснить учащимся, как тренировать память и зачем это нужно делать.	презентация	повторить пунктограммы, упр. 485 («Практика»); подготовиться к изложению (упр. 112 «Русской речи»).
10.3/ 10.4		Р.Р.Контрольное подробное изложение	2	закрепить навык написания изложения, близкого к тексту; закрепить умение составлять сложный план текста изложения;	аудио	дописать изложение.

10.5		Свободный диктант по теме «Орфография и пунктуация»	1	проверить навык написания свободного диктанта; проконтролировать орфографические и пунктуационные навыки учащихся;		подготовить упражнение 490 («Практика»).
10.6 10.7		Повторение. Фразеологизмы: значение, сфера употребления; Фразеологический разбор. Сочинение с использованием фразеологизмов	1 1	систематизировать и обобщить знания учащихся по теме; познакомить со способами семантизации фразеологизмов (семантический, синонимический, описательный); развивать умение самостоятельной работы со справочной литературой и словарями; научить фразеологическому разбору.		Домашнее задание: Сочинить, используя знакомые фразеологизмы, рассказ о летнем отдыхе в деревне, на море; о походе с друзьями в лес, в горы; о том, как вас учили печь пироги, разводить костер или о чем-либо еще
10.8 10.9		Правописание н и nn в разных частях речи, орфограммы в суффиксах Правописание н и nn в разных частях речи (закрепление)	1 1	способствовать формированию «языкового чутья»; расширять словарный запас;		подобрать из бунинской лирики и записать строки на те орфограммы и пунктограммы, которые повторили сегодня на уроке; объяснить их написание.
10.10		Повторение. Комплексная работа с текстом	1	продолжить формирование и закрепление у учащихся навыков работы с текстом; закрепить навыки правописания личных окончаний глаголов; отработать постановку знаков препинания в предложениях с деепричастными оборотами;		написать сочинение-миниатюру «Запахи весны».

11.11		Повторение по теме «Фонетика»	1	повторить теоретические понятия, связанные с темой «Фонетика»; закрепить и обобщить практические навыки и умения производить фонетический разбор;	презентация	Сочинение-миниатюра «Было весело!»
10.12		Повторение по теме «Деепричастный оборот»	1	закрепить навыки конструирования деепричастных оборотов и их выделения на письме и в устной форме речи; совершенствовать умение строить высказывания с уместным использованием в нём деепричастных форм и конструкций.		
10.13		Повторение по теме «Грамматическая основа предложения»	1	повторить и уточнить знания учащихся о подлежащем и сказуемом как главных членах предложения;		выучить теоретический материал по данной теме;
10.14		Тире между подлежащим и сказуемым	1	научить детей определять грамматическую основу, выраженную любыми частями речи, и правильно употреблять тире между подлежащим и сказуемым.		
10.15/ 10.16		Р.Р. Сочинение – описание «Наша школа»	2	продолжить работу над обучением сочинению, усвоением правил его построения, проведением анализа сочинений своих одноклассников с целью выяснения положительных качеств и недостатков.	аудио	
10.17		Повторение по теме «Орфограммы в приставках»	1	систематизировать знания по изученным орфограммам в приставках обобщить базовые теоретические сведения	презентация	повторить орфограммы в приставках слов,
10.18		Р.Р. Сочинение-описание по теме «Состояние среды моря» (по картине)	1	научить наблюдать изменения окружающей среды, описывать их, используя определенные средства языка; развивать художественное видение, пространственное и образное мышление, воображение; письменную и устную речь; умение высказываться по поводу увиденного, приводя доказательные оценки и суждения;		подобрать понравившийся рисунок (или репродукцию), описывающий состояние моря, написать связное

						описание
10.19		Повторение по теме «Словосочетание»	1	проработать объем материала по теме в соответствии с программными требованиями по русскому языку; проанализировать уровень знания, умения и навыков; активизировать познавательную деятельность; проверить знания теоретических вопросов, связанных с употреблением словосочетаний в устной и письменной речи, посредством тренировочных упражнений. Письмо по памяти		пронаблюдать над языковым материалом с употреблением словосочетаний в произведениях художественно-публицистической литературы,
10.20		Повторение по теме «Служебные части речи»	1	углубить знания учащихся по теме; активизировать творческие формы работы; прививать устойчивый интерес к изучению предмета; развивать навыки самостоятельной деятельности.		Составить словарно-орфографический диктант по теме
10.21		Повторение по теме «Служебные части речи» (закрепление)	1			
10.22		Повторение по теме « Правописание союзов»	2	путем сопоставления омонимичных конструкций закрепить один из важнейших пунктуационных навыков: постановки или отсутствия запятой перед союзом <i>и</i> (в сложном предложении и в простом при однородных членах); развивать речь учащихся на основе связных текстов.		выписать из произведений художественно-публицистической литературы предложения с употреблением союзов; объясните их правописание,
10.23		Повторение по теме «Мягкий знак после шипящих»	1	проверить усвоение навыка написания орфограммы «Буква <i>ь</i> после шипящих»; активизировать творческую деятельность учащихся.	презентация	

10.24		Повторение по теме «Правописание предлогов»	1	повторить и систематизировать материал по теме посредством выполнения практических заданий, построенных на основе наиболее типичных ошибок, допускаемых учащимися в правописании предлогов; формировать орфографическую зоркость и культуру речи.		выписать из произведений художественно-публицистической литературы предложения с наиболее частым употреблением норм правописания предлогов;
10.25		Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 7 классе»	1	проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся.	Работа над ошибками	
10.26		Анализ контрольного диктанта по теме «Повторение изученного в 7 классе»	1	Работа над ошибками		
10.27/ 10.28		КВН юных филологов	2	способствовать развитию и повышению интереса к предмету; использовать различные виды занимательного материала познавательного характера; активизировать творческие силы учащихся, их способности	аудио	
10.29		Повторение по теме «Культура речи»	1	повторить основные понятия школьного курса русского языка; систематизировать понятия, связанные с культурой речи, усвоением речевых норм в процессе изучения морфологических тем.	аудио таблицы	подготовиться к итоговой тестовой работе.

10.30		Контрольное изложение.	1	провести изложение в качестве итоговой работы; проверить навыки усвоения норм правописания, грамотного письма и речевые умения. Работа над ошибками	Работа над ошибками	
10.31		Анализ контрольного изложения	1			
10.32/ 10.33		Тестовая работа по курсу русского языка	2	провести тестовую работу; проверить навыки усвоения норм правописания, грамотного письма и речевые умения.		Индивидуальные задания
10.34/ 10.35		Устный журнал «Богатство русского языка»	2		презентация таблицы	
Итого 140 ч.						

Литература

Для учителя:

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория 5-9 класс.- М.: Дрофа, 2005
2. Граник Г.Г., Бондаренко СМ., Концевая ЛА Секреты орфографии.- М, 1994.
3. Дейкина А.Д., Пахнова Т.Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку. 6-7 классы. - М.: АРКТИ, 1999.
4. Купалова А.Ю. и др. Поурочное планирование к учебному комплексу «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика»5-9 классы. – М.: Дрофа, 2005.
5. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. / Под ред. Родина И.О. - М.: Астрель, 2001
6. Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка / П. А. Лекант, В.В.Леденева.— 3-е изд.— М., 2006.
7. Львова С.И. Практикум по русскому языку:7 класс. Пособие для учащихся. - М.: Просвещение, 2006.
8. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка / М. Р. Львов.— 8-е изд., испр. и доп.— М., 2006.
9. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку.7 класс / Под редакцией С.Н.Пименовой. - М.: Дрофа, 2005.
- 10.Никитина Е.И. Уроки развития речи.7 класс. - М.: Дрофа, 2004.
- 11.Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 7класс. - М.Дрофа,2006
- 12.Русский язык. Практика.7 класс / Под ред. Пименовой С.Н.- М. Дрофа,2006
- 13.Русский язык. ГИА. М.: Астрель, 2010.Русский язык. Подготовка к экзамену. Практикум. Саратов, издательство «Лицей», 2010.

Для учеников:

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория 5-9 класс.- М.: Дрофа, 2005
2. Никитина Е.И. Уроки развития речи.7 класс. - М.: Дрофа, 2004.
3. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 7класс. - М.Дрофа,2006 2005.
4. Русский язык. Практика.7 класс / Под ред. Пименовой С.Н.- М. Дрофа,2006.

